

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат №4 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
городского округа Тольятти»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ школы-интерната №4
г.о. Тольятти
Протокол № 1
от 30.08.2023г.



**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ
РАЗВИТИЕ ОСЯЗАНИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ**

**1-4 классы
Вариант 3.2.**

на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Ястребова Елена Валерьевна

Тольятти, 2023 г.

Программа коррекционной работы

Рабочая программа занятий «Развитие осязания и мелкой моторики» разработана соответствии с:

-Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 (далее ФГОС НОО ОВЗ);

- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 мая 2020 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования».

Программа рассчитана на 17 часов, в 1-4 классах предмет проводится 0,5 часа в неделю.

Программа составлена для варианта 3.2 для слепых учащихся, которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития, близкого к возрастной норме. В категорию слепых входит группа обучающихся с нарушением зрения, имеющих недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ЦПМПК.

Целью коррекционных занятий по развитию осязания и мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умения и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучения их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Задачи:

- укрепление кистей рук и пальцев;
- формирование моторики рук, их двигательных функций;
- развитие глазомера и координации (глаз – рука), мышления, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- исправление недостатков моторики;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального образования по курсу «Развитие осязания и мелкой моторики».

Общая характеристика курса

В проблеме социальной реабилитации детей с нарушенным зрением важную роль играет компенсация отставаний в развитии.

В связи с нарушением или потерей зрения у детей наблюдаются некоторые дефекты функционального развития. В частности, страдает формирование мелкой моторики и микроориентировка в пространстве. У многих детей с нарушением зрения – низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики кистей и пальцев рук. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно, по подражанию окружающим овладеть различными предметно – практическими действиями. Вследствие этого мышцы рук у многих слепых и слабовидящих детей оказываются вялыми или слишком напряжёнными.

Всё это приводит к низкому уровню развития тактильной чувствительности и моторики рук, отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности учащихся.

Осязание – один из видов восприятия. Сенсорная система, обеспечивающая формирование осязательного образа, включает кожный (тактильный, температурный) и кинестетический

(двигательный) анализаторы. Органом осязания, как специфического человеческого восприятия является рука. В процессе осязания ощупывающие движения рук воспроизводят форму (контур) предмета, «снимая» таким способом «слепок». Осязание играет важную роль с психической регуляцией, контроле и коррекции рабочих движений рук. Оно является одним из важных источников знаний о пространстве и механических свойствах предметов.

Овладение приёмами осязательного восприятия объекта и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора даёт детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Среди детей с нарушениями зрения часто отмечаются такие особенности:

-одни дети в практической деятельности опираются только на своё нарушенное зрение, которое даёт им ограниченную, а иногда и искажённую информацию;

-другие, как правило дети с очень низкой остротой зрения опираются, в основном, на осязание, совершенно не используя при этом имеющиеся остаточное зрение.

В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть скорректированы в процессе формирования у них навыков рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других сохранных анализаторов. Кроме того, различают пассивное, активное и инструментальное (опосредованное) осязание. Форма осязательного обследования осуществляется разными способами: одной рукой (мономануально) или двумя руками (бимануально).

Мономануальное осязание – пространственно-тактильное различение, которое осуществляется одной рукой. В этом случае восприятие достигается в процессе тактильного ощупывания, при котором движения руки уподобляются форме предмета. Выделяют две стадии обследования предмета: 1. ориентировочная, с помощью мелких (амплитуда -2-3 мин.) движений происходит выделение наиболее информативных частей контура фигуры; 2. после размашистых, «обзорных» движений руки возникает тактильный образ предмета.

Бимануальное осязание – осязание двумя руками. Оно по сравнению с мономануальным имеет ряд преимуществ: больший объём осязательного поля, большая скорость ощупывания, большее разнообразие сопряжённых ощупывающих движений, которые позволяют оптимизировать стратегию, общий план восприятия, расширять возможности восприятия пространственных отношений между предметами.

Особенности преподавания предмета для обучающихся с нарушениями зрения.

Целью коррекционных занятий по развитию осязания и мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умения и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучения их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук разных видов предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. К таким видам деятельности относятся следующие: обследование предметов, занятие аппликацией, игры с мозаикой, конструирование, лепка, различные виды плетения, сортировка мелких предметов, чтение рельефных рисунков, обучение элементов рисования, работа со счётными палочками и т.д.

Каждое коррекционное занятие состоит из трёх частей:

1. подготовительный – самомассаж рук – 2-5 минут.

2. основной – ознакомление учащихся с приёмами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и моторику кистей и пальцев рук.

3. заключительная – физминутка со снятием напряжения.

Основная форма урока, используемая для реализации данной программы – практическое занятие. При поведении уроков педагог пользуется инструкциями к практической работе, наглядностью (таблицами, образцами изготавливаемых изделий), раздаточным материалом.

Основное содержание курса

1 класс

Развитие готовности сохранных анализаторов к работе.

Развитие интереса к предметным действиям, мелкой моторики и координации движений пальцев. Захват и удержание предметов двумя руками. Захват предметов рукой и перекладывание из одной руки в другую. Обучение самомассажу рук, пальцев. Обучение при обследовании предмета мягкому поглаживанию, развитию ощущения давления и движения; дифференцировка предметов по температурному и болевому признаку (холодный, тёплый, колючий, острый).

Обучение дифференцировке поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая), сопряжённым движениям рук на плоскости (вверх-вниз, влево-вправо) – одной и двумя руками, нахождение предмета на плоскости по указанию педагога (развитие прослеживающей функции).

Обучение обследованию предметов и их изображений

Важно научить детей обследовать предметы двумя руками отдельные их части и в целом. При этом учащиеся овладевают двумя стадиями восприятия предметов и их изображений: первоначально – ознакомительным обследованием, а затем беглым, уточняющим. При этом значительно расширяется их познавательный опыт.

Выполнять упражнения, связанные с дифференцированием предметов и геометрических фигур по величине по однотипной форме. Учить овладевать умениями: собирать пирамидки, вкладывать стаканчики.

Продолжать тренировку детей в правильном определении различных по фактуре поверхностей (гладкие, шероховатые, скользкие,..); в различении разных видов ткани, бумаги, пластмассы, стекла, металлов и их свойств; в умении определять фактуру материала предъявляемых предметов, из которого они изготовлены, и отличать их.

Обучение восприятию рельефных изображений

Учить распознавать рельефные точки по указанию преподавателя, обозначающих конкретные мелкие предметы – песок, крупа, горох,.. на расстоянии 1-2 мм, затем при увеличении или уменьшении расстояния между ними не менее 1 мм. Точки могут располагаться в разных частях плоскости.

Развитие пространственной ориентировки в различных направлениях при чтении рельефных изображений – различение вертикальных и горизонтальных линий и их направлений, выполненных точками. Восприятие линий, выполненных разными способами (сплошная, пунктирная) на различных материалах (бумага, лавсановая плёнка).

Чтение геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками разной плотности или выполненных аппликационно.

Знакомить детей с расположением точек и других рельефных изображений на карточках при активной помощи педагога. Определять верх, низ на карточке с помощью специальной метки (треугольный надрез внизу).

Учить выполнять различные аппликации на фланелеграфе; составлять из них отдельные объекты (ёлочка, забор, домик) и композиции из них.

Научить выкладывать различные узоры, а также создавать мозаики из различных фигур и композиции.

1 дополнительный класс

Формирование навыков осязательного обследования сенсорных эталонов.

Выделение сенсорных эталонов формы. Культура осязания. Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. Бимануальное обследование. Осязательное обследование формы объёмных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа. Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения.

Распознавание и называние геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг).

Распознавание и называние геометрических тел (шар, куб, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус).

Приемы сравнения и классификации предметов по форме. Использование тифлотехнических

средств (математический прибор Н.В.Клушиной, приборы для рисования и черчения) для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов.

Формирование представлений об осязательных признаках и фактуре предметов.

Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость и т.д.). Дифференцировка осязательных признаков и свойств предметов. Сравнение осязательных признаков и свойств предметов.

Фактура поверхности. Виды фактур. Дифференцировка и классификация предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре. Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре. Восприятие фактуры предметов на рельефно – графических пособиях.

2 класс, 3 класс, 4 класс

Роль осязания в жизнедеятельности слепого. Роль осязания в жизнедеятельности человека, познании окружающего мира, отдельных предметов и явлений, овладении пространством. Развитие компенсаторных возможностей субъективного отражения и построения объективной картины происходящего в ближайшем окружении и в природе, предметно - объектного наполнения окружающего мира. Значение использования осязательных навыков в различных видах учебной и внеклассной деятельности, приемов и способов тактильно-осязательного восприятия для освоения предметно-пространственной среды.

Формирование представлений о строении и возможностях рук.

Знания о строении и возможностях руки как средства познания окружающего мира, расширения границ познавательных возможностей. Виды движений верхних конечностей и способы их развития.

Совершенствование мелких точных координированных действий с предметами, необходимыми в учебной деятельности, в быту, для возможности использования рельефноточечного шрифта письма, чтения по системе Л. Брайля и повышения их скорости.

Приемы и упражнения развития осязания и мелкой моторики, приемы и способы тактильноосязательного восприятия предметно-пространственной среды.

Развитие осязания и мелкой моторики, ритмичности движений, направленных на формирование навыков самостоятельной рельефно-графической деятельности.

Формирование рациональных обследовательских действий, развитие элементарных практических навыков рельефно-графического изображения.

Формирование навыков осязательного обследования сенсорных эталонов.

Выделение сенсорных эталонов формы. Культура осязания. Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. Бимануальное обследование.

Осязательное обследование формы объемных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа.

Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения.

Распознавание и называние геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг).

Распознавание и называние геометрических тел (шар, куб, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус).

Приемы сравнения и классификации предметов по форме. Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению предметов (Приборы Н.В. Клушиной, Н.А. Семевского; «Графика») для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов.

Формирование представлений об осязательных признаках и фактуре предметов.

Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость и т.д.). Дифференцировка осязательных признаков и свойств предметов.

Сравнение осязательных признаков и свойств предметов.

Фактура поверхности. Виды фактур. Дифференцировка и классификация предметов

окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре.

Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре. Восприятие фактуры предметов на рельефно – графических пособиях.

Формирование представлений о величине предметов.

Осязательное обследование предметов разной величины. Обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров (ладонь, пальцы).

Дифференцировка осязательных признаков величины предметов. Сравнение осязательных признаков величины.

Приемы сравнения, сходства и различия объектов по величине. Сравнение предметов по их габаритным размерам: длине, ширине, высоте; владение способами наложения и приложения.

Восприятие величины предметов на рельефно – графических пособиях.

Использование тифлотехнических средств (Приборы Н.В.Клушиной, Н.А. Семевского; «Графика») для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению величины предметов.

Развитие навыков осязательного восприятия предметов простой и сложной формы.

Алгоритм осязательного обследования предметов простой формы. Бимануальное обследование симметричных предметов простой формы.

Осязательное обследование предметов простой формы, соотнесение их с сенсорными эталонами. Соотнесение реальных объектов простой формы с их рельефными изображениями.

Алгоритм осязательного обследования предметов сложной формы. Бимануальное обследование несимметричных предметов сложной формы.

Осязательное обследование предметов сложной формы, соотнесение их конструкции с сенсорными эталонами. Соотнесение реальных объектов сложной формы с их рельефными изображениями.

Чтение рельефных изображений, простейших схем, чертежей.

Соотнесение рельефных изображений в букваре с натуральными объектами и их моделями, предметов окружающего мира – с изображениями на рельефных рисунках. Выделение геометрических форм в рельефных рисунках, в моделях и натуральных предметах.

Обследование группы предметов, сравнение их по форме, величине и положению в пространстве.

Использование тифлотехнических средств (Приборы Н.В.Клушиной, Н.А.

Семевского; «Графика»; «Школьник» и др.) для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению предметов простой и сложной формы.

Развитие навыков ориентировки на микроплоскости с помощью осязания.

Использование осязания в процессе ориентировки в окружающем мире.

Ориентировка в микропространстве, на микроплоскости (на рабочем месте, на плоскости стола, в учебнике, в тетради, на брайлевском приборе, на индивидуальном фланелеграфе).

Выделение посредством осязания сторон, границ, середины микроплоскости (лист, стол), нахождение при помощи осязательных приемов середины, горизонтали/вертикали, выделение параллельности сторон. Навыки использования тифлотехнических приборов (Прибор для письма Л.Брайля, математический прибор Н.В.Клушиной).

Развитие осязательных навыков ориентировки на микроплоскости в предметнопрактической деятельности.

Осязание при формировании представлений о человеке.

Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими людьми. Развитие навыков ориентировки в пространстве, схемы тела для развития представлений о себе и своих возможностях. Формирование представления образа другого человека.

Развитие осязания и мелкой моторики для формирования и конкретизации представлений об облике человека и его ближайшем окружении. Навыки восприятия алгоритмов лица и тела, приемы осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Личностные

Освоение АООП НОО для слабовидящих обучающихся обеспечивает достижение ими трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные

- развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения

рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- формирование умения излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные

В результате изучения курса «Развитие осязания и мелкой моторики» у обучающихся слепых будут сформированы общие представления о строении руки и возможностях ее использования в процессе освоения и познания окружающего мира. У обучающихся будут развиваться мелкие точные скоординированные движения рук и пальцев для совершенствования обследовательских действий.

Слепые обучающиеся овладеют осязательными навыками, различными способами осязательного обследования. У них будет формироваться культура осязательного обследования, развиваться кожная чувствительность.

Они овладеют тактильно-осязательными приемами обследования сенсорных эталонов, предметов окружающего мира различной степени сложности. У них будет развиваться мышечно-суставное чувство и мелкая моторика (в том числе для овладения рельефноточечным шрифтом Л. Брайля) при выполнении предметно-практических действий на общеобразовательных уроках, а также во внеклассной деятельности и в повседневной жизни.

Слепой обучающийся научится:

Роль осязания в жизнедеятельности слепого:

понимать значение осязания для получения знаний о живой и неживой природе,

развитие познания окружающего мира, отдельных предметов и явлений;

понимать значение осязания для развития активности и любознательности;

понимать роль осязания для своей жизнедеятельности.

Формирование представлений о строении и возможностях рук:

выполнять различные движения кистями и пальцами рук, выполнять сцепления рук;

выполнять рациональные обследовательские действия;

владеть приемами и способами тактильно-осязательного восприятия для освоения предметно-пространственной среды.

Формирование навыков осязательного обследования сенсорных эталонов:

осязательно обследовать форму сенсорных эталонов (объемных, плоскостных), читать их изображения, выполненные различными видами рельефа;

распознавать и называть точку, отрезок, геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, шар).

Формирование представлений об осязательных признаках и фактуре предметов:

распознавать и выделять предметы по их основным осязательным признакам и свойствам, а также по характеру поверхности;

способам дифференцировки предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре.

Формирование представлений о величине предметов:

осязательно обследовать и сравнивать предметы разной величины;

выполнять обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров (ладонь, пальцы и т.д.).

Развитие навыков осязательного восприятия предметов простой и сложной формы:

осязательно обследовать предметы простой формы, соотносить их с сенсорными эталонами;

соотносить реальные объекты простой формы с их рельефными изображениями;

осязательно обследовать предметы сложной формы, соотносить их структуру с сенсорными эталонами; соотносить реальные объекты сложной формы с их рельефными изображениями.

Развитие навыков ориентировки на микроплатности с помощью осязания:

посредством осязания выделять стороны, границы, середину микроплатности (лист, стол), при помощи осязательных приемов находить середину горизонтали/вертикали, соотносить параллельность сторон; пользоваться тифлотехническими приборами.

Осязание при формировании представлений о человеке:

использовать представления о человеке при отождествлении себя как члена общества; владеть приемами осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми.

Учебно-методическое обеспечение

1. Голубина, Т.С. Чему научит клеточка. – М.: «Мозаика – Синтез», 2006.
2. С. Шанина, А.Гаврилова. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. М.Дом XXI век Рипол классик, 2010 год
3. «Азбука тифлопедагога» ООО «ИПТК «Логосвос» Москва – 2016
4. В.З. Денискина «Особенности воспитания детей с нарушением зрения» Учебно – методическое пособие ООО «ИПТК «Логосвос» Москва – 2016 год
4. Г.В. Никулина, Д.В. Фомичева, Е.В. Замашнюк «Развитие зрительного восприятия», Санкт - Петербург. Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2003

Материально – техническое обеспечение

1. Наглядный материал (альбомы, атласы, карты, таблицы).
2. Мозаики, конструктор (белого, черного, насыщенного красного, желтого, зеленого, синего цветов).
3. Набор черно-белых и цветных изображений предметов, сюжетных ситуаций по темам.
4. Прибор «Ориентир».
5. Игрушки, модели, муляжи, некоторых натуральных объектов.
6. Цветные фломастеры, карандаши, пластилин, краски.
7. Трафареты.
8. Набор дидактических игр: «Кольцеброс», «Волшебный мешочек», «Что бывает такого цвета?», «Что изменилось?», «Времена года», «Обставим комнату», «Лабиринт», «Нарисуй по памяти».
9. Набор геометрических фигур.
11. Аудиозаписи звуков окружающей среды (неречевых, речевых).
12. Альбомы с рельефными изображениями
13. Музыкальные инструменты.
14. Предметы с разнообразной поверхностью.